



de fil  
en aiguille

*Ce spectacle aborde le cheminement d'une petite fille confrontée à la mort de sa mère et au remariage de son père. La vie auprès de sa belle-mère n'est pas facile. Et tout se complique encore quand cette belle-mère a l'idée de lui demander d'aller chercher du fil et une aiguille pour se coudre une chemise. Mais où ? Chez une sœur qui habite au cœur d'une forêt sombre, profonde et épaisse. Une sœur qui est en réalité Baba Yaga, la sorcière la plus terrible de toutes les Russies....  
Comment la petite Sophie va-t-elle surmonter sa peur et arriver à tisser son propre destin ?*

Trouver sa place au sein d'une famille recomposée et affronter ses peurs, voilà les thèmes de ce spectacle dynamique où Christine Andrien passe tour à tour de la narration aux personnages. Le propos joyeux, et parfois grave est soutenu par une mise en scène efficace d'une très grande simplicité qui s'appuie sur la relation au public et un jeu de lumières subtil. Un décor symbolisant la forêt, une bande son singulière, la voix envoûtante et la puissante présence de Christine Andrien, invitent enfants et parents à se rencontrer autour de cette forte thématique actuelle.

# de . fil . en aiguille

De et par **Christine Andrien**  
Mise en scène **Magali Mineur**  
Création lumières **Frédéric Nicaise**  
Création sonore et musicale **Michel Rorive**  
Scénographie **Yi-der Chou**  
Photos **Pierre-Edouard Jasmin**  
Durée : 45' – Public : à partir de 5 ans

## CONTACT DIFFUSION

+ 32 (0)479 539 736

[christine.andrien@me.com](mailto:christine.andrien@me.com)

[www.christine-andrien.jimdo.com](http://www.christine-andrien.jimdo.com)

Avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles,  
Service général de la création artistique  
Coproducteur La Maison du Conte de Bruxelles  
& Le service de la culture de la commune d'Ixelles