

CHRISTINE ANDRIEN

SECRETS DE FAMILLE



*Je ne me rappelle pas.
Ce que je sais, c'est qu'un jour, je me réveille dans un grand lit que je ne connais pas.
Un lit en fer blanc avec des barreaux.
Je suis attachée avec des sangles.
De mon lit, je vois des arbres, ils bougent avec le vent, c'est joli.
Il y a quelqu'un d'autre avec moi.
Une fille aussi.
Elle pleure.
Elle crie.
Elle s'agite.
Alors des gens en blanc viennent lui faire des piqûres.
Après elle ne bouge plus.
Je ne sais plus comment je m'appelle.
Les gens en blanc disent Françoise, c'est que ça doit être ça.*

Durée : 1h10min.

Public : À partir de 12 ans.

Un spectacle de et par Christine Andrien.

Accompagnement artistique : Hamadi

Le spectacle

Dans cette église de campagne, Monsieur le curé, déjà « un peu sur l'âge », a été sommé par le mari de la défunte de ne pas prononcer d'éloge funèbre. L'assemblée assiste alors à une cérémonie surréaliste abordant, dans le désordre : la guerre de tranchées, la résistance et la maternité. Il parle depuis deux heures, les gens écoutent poliment, en silence. Dans les esprits, des flots de pensées, de souvenirs, de paroles mais aussi des conversations chuchotées en toute discrétion, derrière un pilier ou dans un cintre.

Les tableaux se succèdent et avec eux une galerie de personnages drôles et attachants, qui font passer le spectateur du rire aux larmes et aux émotions les plus diverses.

En se plongeant dans la mémoire — universelle — d'une famille, dans ses souvenirs, ses confessions, ses anecdotes savoureuses, tendres et cruelles, ses légendes et ses secrets, Christine Andrien nous offre un spectacle résolument humain, généreux, sans concessions.

Christine Andrien

Christine Andrien est née par une belle nuit d'été dans un village de la campagne liégeoise en Belgique. Depuis son plus jeune âge, elle est bercée par ses histoires de famille. Son parcours artistique riche et varié allie parole et écriture, et, au-delà de la scène, accompagnement artistique et pédagogie.

Aujourd'hui, elle explore tant le conte que ses souvenirs, les récits de vie et certains textes littéraires qu'elle se ré-approprie en usant d'un langage délicieusement fleuri et légèrement décalé.

Contact et diffusion

Christine Andrien - +32 479 53 97 36 - christine.andrien@me.com
Les Kalamities - 163 rue Vanderkindere - 1180 Bruxelles - Belgique
christine-andrien.jimdo.com